

PROGRAM MMP – ČTVRTLETNÍK 4–6 / 2019

MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství: Kožná 475/1, Praha 1, tel.: 221 012 911, e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz
www.muzeumprahy.cz.

PŘIPRAVOVANÉ AKCE

- 1. 5. Den s Máchou na Petříně** (13–17 hod.) – bohatý program v okolí Petřínské rozhledny s pěveckým vystoupením, letní kino od 20 hod. s romantickým českým filmem, soutěže pro děti o zajímavé ceny, občerstvení.
- 4. 5. Svatomikulášská městská zvonice** – po celý den vstup zdarma, v 11 a ve 14 hod. komentované procházky po místech spojených s Pražským povstáním v roce 1945
- 11. 5. Den se Čtyřlístkem** (14–17.30 hod.) – zábavné odpoledne pro děti, v hlavní roli Čtyřlístek.
- 12. 5. Mezinárodní den koláže** – výstava v přednáškovém sále, 12. 5. a 1. 6. workshopy pro veřejnost (9–18 hod.)
- 15. 5. Mezinárodní den rodiny** – volný vstup pro rodiny s dětmi do hlavní budovy na Florenci, do Podskalské celnice na Výtoni, do domu U Zlatého prstenu a do Zámeckého areálu ve Ctěnicích.
- 18. 5. Mezinárodní den muzeí** – vstup do hlavní budovy muzea, do Podskalské celnice na Výtoni, do domu U Zlatého prstenu a do Zámeckého areálu Ctěnice je zdarma.
- 18. – 19. 5. Open House – otevíráme dveře pražských domů** (10–18 hod.) – volně zpřístupněný dům U Dvou zlatých medvědů, sídlo ředitelství Muzea hl. m. Prahy, Kožná 1, Praha 1.
- 1. 6. Dětský den** – hra pro děti a jejich rodiče v okolí Podskalské celnice na Výtoni.
- 1. 6. Hrajeme si na Petříně** – hra pro děti a jejich rodiče v okolí Petřínské rozhledny
- 8. 6. Pražská muzejní noc** (19–01 hod.) – vstup zdarma do hlavní budovy muzea na Florenci, do Podskalské celnice na Výtoni, Novomlýnské vodárenské věže a do Zámeckého areálu Ctěnice.
- 30. 6. Chcete si zlepšit náladu po vysvědčení? Tak přijďte k nám do muzea!**
Stačí mít s sebou vysvědčení a máte vstup zdarma do hlavní budovy muzea na Florenci, Zámeckého areálu ve Ctěnicích a do Podskalské celnice na Výtoni.
-

HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52/1554, Praha 8 – Florenc, tel.: 224 816 772–3.

Otevřeno: denně kromě pondělí 9–18 hod.

Poslední středa v měsíci prodloužená otevírací doba do 20 hod.

19. 4. a 22. 4., 1. 5. a 8. 5. 2019 je otevřeno.

EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

Muzeum pro děti a Langweilova herna

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice

VÝSTAVY

Chudá Praha (1781–1948) / Lidé – Místa – Instituce

17. 4. – 25. 8. 2019

EPOS 257: Dýmová hora

17. 4. – 30. 12. 2019

Muzeum hl. m. Prahy připravilo dvě výstavy o podobách chudoby a sociálního vyloučení. Výstava **Chudá Praha** je pohledem na sociální problematiku města v 19. a zejména v 1. polovině 20. století. Historický obrazový materiál, především fotografie a tisky, přibližují strategie přežívání nemajetných vrstev, zachycují dnes již neexistující místa života chudiny a seznamují s tehdejšími institucemi sociální péče. Výstavu **Dýmová hora** připravil současný umělec EPOS 257. Pomocí fotografií, filmů a hmotných artefaktů zachycuje historii nedávno zaniklé bezdomovecké komunity v Praze na Třebešíně, a to včetně subjektivní roviny legend a mýtů, které se k tomuto místu váží.

Komentované prohlídky výstavy Chudá Praha s autorkou pro veřejnost:

24. 4., 29. 5. vždy od 17 hod.

Komentovaná vycházka s autorkou:

19. 5. v 11 hod. Po nouzových koloniích pod Bohdalcem a Slatinou.

Komentované prohlídky výstavy Dýmová hora s autory pro veřejnost:

5. 6. a 24. 7. vždy v 17 hod.

Komentované vycházky s autory:

8. 5. v 11 hod., 12. 6. v 16.30 hod., 25. 9. v 11 hod.

Programy pro školy (SŠ, 15–19 let).

Objednávejte v rezervačním systému na www.muzeumprahy.cz, více informací:

lektori3@muzeumprahy.cz.

50 let se Čtyřlístkem

8. 5. – 1. 9. 2019

Výstava se koná u příležitosti padesátiletého výročí vydání prvního čísla komiksu Čtyřlístek. Základní linie výstavy je zaměřena na dětské publikum a pracuje s interaktivními prvky. Zve děti do světa dobrodružství a zapojí je do hry, jejímž cílem je představit současným dětem čtveřici postav z komiksu Čtyřlístek. „Dospělá“ linie výstavy ukazuje vývoj komiksu během padesáti let jeho existence.

11. 5. Den se Čtyřlístkem (14–17.30 hod.) – zábavné odpoledne pro děti, v hlavní roli Čtyřlístek.

Programy pro školy (MŠ, 1. stupeň ZŠ, 5–11 let). Více informací: lektori1@muzeumprahy.cz.

12. 5. – 12. 6. Mezinárodní den koláže – výstava v přednáškovém sále

Workshopy **Pražská koláž** pro veřejnost: 12. 5. a 1. 6. (9–18 hod.)

Druhý květnový víkend již tradičně patří kolážistům po celém světě. Návštěvníci výstavy a workshopu se seznámí s českou koláží, mohou si vytvořit vlastní koláž za použití památečního razítka muzea a mnoha materiálu, včetně nejlepšího knižního papíru značky Munkén. Výstava pokračuje na Florenci v kavárně Bara_k.

VENKOVNÍ PANELOVÁ VÝSTAVA

Praha ve službách Československého červeného kříže

20. 3. – 30. 6. 2019

Venkovní panelová výstava přibližuje činnost Československého červeného kříže v letech 1919–1989 v kontextu hlavního města Prahy, a připomíná tak 100. výročí od založení této organizace. Humanitární činnost, ale i politickou angažovanost v proměnách vývoje této organizace představuje soubor fotografií, plakátů a letáků ze sbírek muzea, rozšířený o obrazový materiál dobových periodik.

PŘEDMĚT SEZÓNY

Hrob bylanské kultury ze Suchdola

1. 4. – 31. 6. 2019

V roce 2003 byl archeology Muzea hl. m. Prahy na stavbě nového domu u Brandejsova náměstí v Praze 6 – Suchdole objeven kostrový hrob. U kostry natažené na zádech hlavou k jihu byl kromě masitých milodarů přiložen i soubor minimálně 13 keramických nádob zdobených malováním a vlešťováním geometrických vzorů do tuhovaného povrchu.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Programy v expozicích, tematické programy, divadlo ve výchově, multikulturní programy

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz, více informací: lektori1@muzeumprahy.cz.

Archeologické programy

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz, více informací:

archeologie@muzeumprahy.cz.

23.–26. 4. **Oděv našich předků**

21.–24. 5. **Výprava za Kelty**

11.–14. 6. **Škola mladých archeologů**

Přednášky a workshopy: Street art pro školy – vede fotografka Jitka Kopejtková.

Každou středu v 9.15 a v 11 hod. – objednávky na: lektori2@muzeumprahy.cz a prostřednictvím rezervačního systému muzea.

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

Archeologické programy – objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz nebo na: archeologie@muzeumprahy.cz. Začátky v 10 hod.

27. 4. **Oděv našich předků**, 25. 5. **Výprava za Kelty**, 15. 6. **Škola mladých archeologů**

Akademie volného času – cyklus odborných přednášek **Slavní pražští rodáci, Praha neobjevená, Pražské čtvrti**. Začátek vždy v 16.30 hod., více informací: lektori2@muzeumprahy.cz.

Komentované prohlídky expozic hlavní budovy pro veřejnost

Určeno pro zájmové skupiny z řad veřejnosti (od 10 osob), informace na: lektori4@muzeumprahy.cz.

DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, Praha 1 – Staré Město

Otevřeno: denně kromě pondělí 9–20 hod.

19. 4., 22. 4., 1. 5. a 8. 5. 2019 je otevřeno.

STÁLÉ EXPOZICE

Praha 1606 v pohybu

od 22. 5. 2019

Roku 1606 zprostředkoval městu a světu podobu hlavního města českého království významný grafik a vydavatel Aegidius Sadeler. Kresebný návrh mědirytu vytvořil Philippus van den Bosche a do mědirytu jej převedl Johann Wechter. V roce 2019 přinášíme prostřednictvím devítimetrové animace současníkům vhled do života rudolfínské Prahy a jejích obyvatel. Spojeným úsilím odborníků na historii i na současné moderní technologie vznikl nový Sadelerův prospekt...

Praha Karla IV. – středověké město

Úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, v době panování Karla IV. a lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

Programy pro veřejnost:

18. 4., 23. 5., 13. 6. vždy v 17.30 hod. – komentované prohlídky expozice

Programy pro školy:

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz, více informací: lektori1@muzeumprahy.cz.

Po stopách Karla IV. – program v dětském muzeu (5–9 let).

Praha Karla IV. – střed Evropy (10–19 let).

Praha Karla IV. – středověké město (10–19 let).

Street art – přednášky a vycházky pro veřejnost

Přednáška s hosty: 29. 5. v 18 hod., malý přednáškový sál.

Vycházky s hosty: 24. 4. a 26. 6. v 18 hod., sraz u pokladny.

Vede fotografka Jitka Kopejtková a Saša Krolíková.

VÝSTAVY

Pro kamna ke Špačkovi / Kachle a kamnářství v renesanční Praze

15. 5. 2019 – 29. 3. 2020

Výstava seznamuje návštěvníky s výrobou kamnových kachlů i kamnářským řemeslem v Praze pozdního středověku a raného novověku. Představuje také výjimečný archeologický nález hrnčírské dílny v Truhlářské (dříve Hrnčírské) ulici na Novém Městě pražském, objevené při rozsáhlém výzkumu bývalých kasáren Jiřího z Poděbrad na náměstí Republiky v letech 2003–2006. Součástí výstavy jsou originální archeologické nálezy, dobová vyobrazení, rekonstrukce výrobních zařízení, 3D modely, vizualizace, filmové dokumenty a nechybějí ani hmatová část a dětské aktivity.

Programy pro školy (ZŠ, SŠ, 10–19 let), více informací: lektori1@muzeumprahy.cz.

Escape

26. 4. – 23. 6. 2019

Gymnázium Na Vítězné pláni je koordinátorem tříletého mezinárodního projektu Erasmus+ s názvem „Refugees“ (r. č. 2016-1-CZ01-KA201-024012), který se týká spolupráce škol z různých států Evropské unie (Česká republika, Řecko, Itálie, Island a Lotyšsko). Tématem projektu je pohled studentů ze zapojených zemí na uprchlickou krizi. Výstava zachycuje i to, jak studenty ovlivnila mezinárodní spolupráce, co vše prožili a viděli a jak ovlivnilo zkoumání uprchlické krize jejich pohled na svět.

Programy pro školy (SŠ, 15–19 let), více informací: lektori1@muzeumprahy.cz.

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábřeží 412/30, Praha 2, tel.: 224 919 833.

Otevřeno: denně kromě pondělí 10–18 hod.

19. 4., 22. 4., 1. 5. a 8. 5. 2019 je otevřeno.

EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě

Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň).

Život vorářů, dřevařů, pískařů, ledařů a dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Další část expozice je věnována historii voroplavby a lodní dopravy v okolí Prahy.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Objednávejte se na www.muzeumprahy.cz, více informací: lektori6@muzeumprahy.cz.

Jak „plouť“ strejda František, Zaniklé Podskalí, Plnou parou vpřed!

MÜLLEROVA VILA, národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 642/14, Praha 6 – Střešovice

Tel.: 224 312 012, e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz.

Světově proslulé dílo významného avantgardního architekta Adolfa Loose.

Otevřeno: út, čt, so, ne.

Prohlídky v dubnu, květnu a červnu: v 9, 11, 13, 15, 17 hod.

Objednávejte se pomocí rezervačního formuláře umístěného na www.muzeumprahy.cz.

Prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.

Možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

Pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

ROTHMAYEROVA VILA, kulturní památka

U Páté baterie 896/50, Praha 6 – Břevnov

Tel.: 224 312 012, e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz.

Vlastní vila architekta Otto Rothmayera, žáka a spolupracovníka slovinského architekta Jože Plečnika.

Otevřeno: út, čt, so, ne. Prohlídky v dubnu, květnu a červnu: v 9, 11, 13, 15, 17 hod.

Objednávejte se pomocí rezervačního formuláře umístěného na www.muzeumprahy.cz.

Prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.

Možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6 – Střešovice, tel. 233 323 997.

Galerie: Otevřeno: út, čt, so, ne od 9 do 18 hod.

Badatelna: Otevřena po předchozím objednání, tel.: 233 323 998, e-mail: vila.studium@muzeumprahy.cz.

VÝSTAVA:

Božena Rothmayerová Horneková a Alice Masaryková. Svěřenkyňe a mentor (1926-1939)

1. 11. 2018 – 29. 9. 2019

Výstava k 100. výročí vzniku Československa prezentuje vzájemné vztahy mezi dvěma osobnostmi ženské kultury 20. a 30. let 20. století, textilní výtvarnice Boženy Rothmayerové, rozené Hornekové, a dcery prezidenta republiky Alice Masarykové. Na základě dochované korespondence, archivních materiálů a rekonstrukce oděvů výstava sleduje různé oblasti činnosti Alice Masarykové, kterých se přímo nebo zprostředkovaně účastnila Božena Rothmayerová.

PŘEDNÁŠKY:

Rezervace míst pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz.

3. 4. 2019, 17.00 hod. Restaurování architektury. Na příkladu obnovy průčelí zámku Českého Krumlova

Příběh památkové obnovy významné památky. Přednáška přiblíží podrobnosti významné akce i pozoruhodná zjištění o stavebním vývoji hradu. Akce proběhla v letech 2004–2007 a získala v roce 2008 prestižní památkové ocenění European Union Prize for Cultural Heritage – Europa Nostra AWARD 2008. Přednášející: prof. Ing. arch. Akad. arch. Václav Girsá

15. 5. 2019, 17.00 hod. Architektura a urbanismus protektorátní Prahy

Praha jako hlavní město protektorátu Čechy a Morava se stala prvořadým cílem nacistických plánovačů. Bylo sídlem řady německých centrálních úřadů a organizací a městem s významnou německou komunitou. Přednáška seznámí posluchače s nejnovějšími poznatky o pražských aktivitách nacistických architektů a urbanistů spojených zejména s činností Plánovací komise pro hlavní město Prahu a okolí. Přednášející: PhDr. Miloš Hořejš

12. 6. 2019, 17.00 hod. Dvakrát Barrandov. Od filmové továrny k panelovému sídlišti

Historie Barrandova je neodmyslitelně spjata s Václavem a Milošem Havlovými, kterým se zde podařilo vystavět výletní restauraci, plavecký bazén, vily pro moderní bydlení, a především rozsáhlé filmové ateliéry. Přednáška přiblíží historii postupného budování Barrandova od dob Československa přes období 80. let až po současnost. Přednášející: Ing. arch. Petr Krajčí

Komentované vycházky okolím Müllerovy vily

Vycházky jsou zahájeny ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov.

Průvodkyně: Hedvika Čenková

16. 4. 2019, 17.00 hod. Od Müllerovy vily do zahradního města

Vycházka provede účastníky částí Ořechovky, kde osvětlí vývoj a historii oblasti a původ místního názvu. Podívá se k vilám Pavla Janáka pro Emila Fillu, Bohumila Kafku a Vincence Beneše. Nakonec účastníky vycházky čeká zahradní město, ve kterém museli jeho obyvatelé dodržovat určitá pravidla.

28. 5. 2019, 17.00 hod. Od Müllerovy vily Střešovičkami k břevnovským usedlostem

Květnová vycházka se vydá jižním směrem. Projde okolo kostela sv. Norberta přes usedlosti Kocourka, Vincentka, Petynka až ke Kajetánce. Účastníci si usedlosti připomenou historickými fotografiemi a plány a poznají historii i současnost usedlostí.

25. 6. 2019, 17.00 hod. Od Müllerovy vily přes Dehnice k usedlosti Hadovka

Ořechovkou a následně podchodem pod Buštěhradskou dráhou se vycházka dostane až do Dehnic, původní vsi, kterou dnes známe jako Dejvice. Připomínkou původního osídlení je bývalý dvůr a kostel sv. Václava. Dejvice byly původně plné vinic, na jejichž místě vznikaly usedlosti a zámečky. To je případ Hadovky, kde vycházka skončí.

ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1, Praha 9 – Vinoř

Tel.: 286 001 366, e-mail:ctenice@muzeumprahy.cz, www.muzeumprahy.cz.

Spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany, bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice–Kocanda) do stanice Ctěnice

Otevřeno: út–ne 10–18 hod.

19. 4., 22. 4., 1. a 8. 5. otevřeno.

PŘIPRAVOVANÉ AKCE:

13. 4. **Velikonoce** (10–17 hod.)

Velikonoční řemeslné dílny dají návštěvníkům možnost poznat a vyzkoušet si zdobení kraslic různými technikami, včetně drátování, patchworkových či hanáckých kraslic, rytí skleněných vajec, samozřejmě také pletení pomlázek z proutí a košíkářství.

27. 4. **Vinný košť** (11–20 hod.)

Vinařský cech patřil mezi významné cechy, a proto patří do ctěnického areálu i vinný košť, jehož letošní první ročník nabídne vybraná kvalitní vína z deseti moravských rodinných vinařství, cimbálovou a swingovou muziku i gastronomické speciality. Nebude chybět zábavný program pro děti, včetně výtvarné dílny.

11. 5. **KVĚTINOVÝ JARMARK** (10–17 hod.)

Květinový trh se ponese v duchu oslav zahradnického cechu. Nabídne k prodeji širokou paletu květin (trvalky, letničky, bylinky) a pestrý doprovodný program, jako jsou květinové dílny, malování keramiky, ukázky různorodých vazeb květin i osazování balkonových a terasových květinových truhlíků.

8. 6. **Pražská muzejní noc** (19–01hod.)

13–22 hod. **Foukání skla v mobilní sklářské peci**

11. a 12. 5., 15. a 16. 6. v 15.00 a v 16.30 hod. **Zahrada open air. Divadlo Minor**

Kouzelná výprava pro celou rodinu za hranice všednosti. Fragmenty úspěšné minorské inscenace Trnkovy Zahrady rozehrávají postavy Trpaslíka, Kocoura a zvědavého kluka. Vstupenky lze zakoupit pouze v pokladně divadla Minor: www.minor.cz.

STÁLÁ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku. Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost

Expozice seznamuje s dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Historie cechů je dokumentována reprezentativními předměty, jimiž se řemeslníci hrdě hlásili ke svému oboru.

Předmět čtvrtletí:

Korouhev cechu vinařů. Vinařská korouhev patří k jedněm z mála, která je signovaná. Bohužel o jejím autorovi, malíři Martinu Perském, který ji namaloval v roce 1791, nevíme kromě toho, že působil jako umělecký odhadce na Starém Městě, nic dalšího. Vinaři nechali na korouhvi zobrazit svého patrona – svatého Václava, v pozadí na vinici je rotunda a kostel. Na druhé straně zachytil malíř pohled do dílny.

STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice. Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vinoř. Od pravěku do 20. století

STÁLÁ EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha-Těšnov – Provoz obnoven

Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Na digitálně řízeném kolejišti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav. Modelový železniční provoz zahrnuje i trať procházející po Negrelliho viaduktu, pod nímž se nacházelo záhlaví těšnovského nádraží.

VÝSTAVY – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Nashle na skle. Současná tvorba studentů a pedagogů Sklářské školy v Novém Boru.

24. 3. – 13. 10. 2019

Výstava věnovaná sklářskému řemeslu představuje Sklářskou školu v Novém Boru, neboť české sklářské vzdělávání se zrodilo právě tam již v roce 1763. Škola, která jako jediná v ČR sdružuje všechny tři stupně sklářského vzdělávání, vychovala mnoho sklářských mistrů, kteří šířili a stále šíří slávu českého sklářství po celém světě. Výstavu doplňuje výtvarná a sklářská dílna pro veřejnost.

Další doprovodné programy

13. 4. **Rytí skleněných vajec a malba**

11. 5. **Malba a výroba skleněných vitráží**

8. 6. **Foukání skla v mobilní sklářské peci**

LITERÁRNÍ KAVÁRNA (ve 14 hod. v sále Kočárovna)

9. 4. Zdenka Procházková. Benefice

Herečka Zdenka Procházková oslavuje v dubnu své již 93. narozeniny, ale její neutuchající životní optimismus a energie jsou nejen inspirací, ale také životodárnou silou pro každého, kdo se s ní může potkat. Benefiční představení věnované této „grande dame“ českého herectví přivítá řadu gratulantů, zahrají a zazpívají Sestry Havelkovy.

14. 5. Milan Schmidt, moderátor Country rádia

Muzikant a moderátor Milan Schmidt, který uvádí své pořady v Country rádiu každý všední den od 10–14 hodin, sám o sobě říká, že tenhle styl mu představil táta v osmi letech a písně, které hráli Johnny Cash, Buck Owens, Tex Ritter, Greenhorns a další, ho okamžitě zaujaly a krásný pocit z milované country muziky už zůstal.

11. 6. Martina Fialková a Tomislav Vašíček

Tomislav Vašíček, jeden ze zakladatelů českého rokenrolu, vstoupil před pár lety v Praze do rokenrolové síně slávy. A to dokonce dvakrát, podruhé i s celou kapelou Sputniki, jejímž byl zpěvákem a lídrem. V rakouské emigraci se etabloval jako špičkový expert u společnosti IBM. Dnes s rodinou žije nedaleko Vídně. Láska k hudbě ho neopustila ani v Rakousku, a proto se po začal věnovat jejím různým žánrům – jako autor i producent.

PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

Objednávejte se předem na tel: 286 001 362, nebo na e-mailu: lektorctenice@muzeumprahy.cz

Komentované prohlídky (út–pá)

Řemesla v pořádku

Komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování od středověku po současnost.

Vhodné pro: 2. st. ZŠ, SŠ.

Interaktivní programy (út–pá)

Tovaryšova cesta na zkušenou

Program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní komentované prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici.

Vhodné pro: 1. st. ZŠ.

Skleněné hrátky

Interaktivní program v rámci výstavy sklářské školy z Nového Boru.

PRAŽSKÉ VĚŽE

PROGRAMY PRO ŠKOLY V PRAŽSKÝCH VĚŽÍCH

Ve všech věžích jsou připraveny věkově odstupňované tematické programy pro žáky od 10–19 let. Na programy se objednávejte minimálně týden předem prostřednictvím rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz, více informací: lektori3@muzeumprahy.cz.

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

Klíče k Pražským věžím

Hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získajte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací : muzeumprahy.cz/klice-k-prazskym-vezim/ a na: lektori3@muzeumprahy.cz.

Petřínská rozhledna

Petřínské sady, Praha 1

EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

Zrcadlové bludiště na Petříně

Petřínské sady, Praha 1

EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648, autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 x10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

Dioráma je i nadále v péči restaurátorů.

Staroměstská mostecká věž

Karlův most, Praha 1 – Staré Město

EXPOZICE

Mysterium věže

Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nezpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

Svatomikulášská městská zvonice

Malostranské nám. 556/29, Praha 1 – Malá Strana

**Zvonice je z technických důvodů uzavřena do 30. 4. 2019. Od 1. 5. 2019 je zvonice zpřístupněna,
4. 5. po celý den vstup zdarma, v 11 a ve 14 hod. komentovaná procházka s historikem
T. Jaklem po místech spojených s Pražským povstáním v roce 1945.**

Novomlýnská vodárenská věž

Nové mlýny 827/3A, Praha 1 – Nové Město

Otevřeno: út–ne 9–12, 12.30–18 hod.

EXPOZICE

Praha hoří

Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Expozice je založena na využití digitálních reprodukcí vyobrazení Prahy, významných pražských požárů i pražských hasičů a jejich výstroje a výzbroje. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

Prašná brána

nám. Republiky 5, Praha 1 – Staré Město

Malostranská mostecká věž

Karlův most, Praha 1 – Malá Strana

Věže a bludiště otevřeny denně: duben, květen a červen 10–22 hod.